



NENAD VUJNOVIĆ NJEŠ
DARIVANJE

4. II – 28. II 2025.

Galerija Kulturnog centra „Laza Kostić” Sombor





5 do 12,
ulje na kaširanom platnu, 50 x 40 cm, 2023.

*fotografija dela sa naslovne strane: **Boginja sudbine**, ulje na lesonitu, 150 x 110 cm, 1994.

NENAD VUJNOVIĆ – NJEŠ

Nenad Vujnović – Nješ je rođen 1956. godine u Odžacima.

Slika od gimnazijskih dana, a sa ovom izložbom obeležava pedeset godina od svoje prve izložbe. Preko trideset godina je bio bankar, od čega dvadeset godina menadžer. Kroz ceo taj period ljubomorno je čuvao svoj slikarski dar da bi 2015. godine dao otkaz i postao profesionalni slikar. Od tada započinje najplodniji period u kome je izradio preko četiristo slika i održao preko dvadeset izložbi. Klasičan slikarski iskaz Nješ vešto i originalno kombinuje sa raznim drugim neumetničkim predmetima. Time bogatstvo ideja i kombinacija tehnika jeste Nješov zaštitni znak. Za svoje slikarstvo kaže da je to "realni nadrealizam". Sve njegove izložbe nose naziv "Darivanje", jer smisao života je otkriti svoj dar, a svrha pokloniti ga – darivati.

Nješ živi i radi u Odžacima gde ima svoj atelje u kome drži i slikarske družionice za osnovce.





Rat i mir,
ulje na platnu, 70 x 50 cm, 2024.



Atlantida,
ulje na lesonitu, 60 x 40 cm, 2022.



Farbanje jaja,
kombinovana tehnika, 100 x 50 cm, 2022.



Kula od karata,
kombinovana tehnika, 100 x 50 cm, 2022.

*fotografija dela sa poslednje strane: **Domino vreme**, kombinovana tehnika, 60 x 50 cm, 2021.



Galerija Kulturnog centra „Laza Kostić” Sombor
www.kclazakostic.rs

Stručni savet galerije Kulturnog centra „Laza Kostić” Sombor: Ksenija Janković, direktorka Kulturnog centra „Laza Kostić” Sombor
– predsednik saveta, Boris Lukić, Tijana Kojić, Danilo Vuksanović, Mila Krstić Krasuljak, Brankica Ćurčić, Nikola Pejović,
Sladana Dragičević Trošić

Izdavač: Kulturni centar „Laza Kostić”, Venac Radomira Putnika 2, Sombor • kclazakostic@gmail.com, tel: 025/412-583;
025/468-327 • Za izdavača: Ksenija Janković, direktorka Kulturnog centra „Laza Kostić” Sombor • Dizajn: Dejan Podlipec •
Štampa: Epoha, Požega • Tiraž: 50 primeraka